**Тематическое планирование по русскому языку**

**5 класс ФГОС**

**5 часов в неделю, 175 часов в год**

**М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В.Львов**

**Русский язык 5 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа 2014**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся | Планируемые результаты | Виды контроля | Дата проведения |
| личностные | метапредметные | предметные |
| обучающийся научится | обучающийся получит возможность научиться |
| **О языке и речи (5 ч.)** |
| 1 | Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека.  | 1 | Чтение и пересказ текстов на лингвистические темы. Создание небольших высказываний на лингвистические темы.Разучивание ярких высказываний о русском языке. Безошибочное списывание недеформированных текстов разного характера объёмом от 30 до 70слов за определённое время.  | формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала. | ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста. | дифференцировать понятия *язык* и *речь*, определять коммуникативную функцию языка. | первоначальному умению смыслового восприятия текста; самостоятельно ставить новые учебные цели задачи*.*  | пересказ |  |
| 2-3 | Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.  | 2 |  |
| 4-5 | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. | 2 |  |
| **Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Фонетика. Графика. Письмо. Орфография. Морфемика. Морфология. (30 ч.) Речь. *Текст (5ч +1 ч. р/р.)*** |
| 6 | Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. | 1 | Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования фонетического состава слова.Анализ и сопоставление.Структурирование и систематизация изучаемого предметного содержания.Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи.Написание транскрипций.Фонетический разбор слова. Работа с орфоэпическим словарём, произношение звуков.Безошибочное написание отобранных для специального заучивания слов (ЗСП).  | формирование познавательного интереса к предмету исследования.формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | ***К:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность);слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.***Р:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. |  отличать буквы от звука, производить фонетический разбор слова, правильному произношению звуков речи;определять основную мысль текста, зависимость заголовка, темы от основной мысли текста;выявлять композиционные и языковые признаки текста | пользоваться словарями, выделять темы узкие и широ-кие, отражать основную мысль текста в заголовке, уметь находить и исправлять ошибки, разграничивая их виды, доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи | Диктант, сочинение, тест |  |
| 7-8 | Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.  | 2 |  |
| 9 | **Стартовый контроль** | 1 |  |
| 10-12 | Текст. Тема текста. Основная мысль текста. | 3 |  |
| 13 | Р/Р Сочинение «Памятный день летних каникул» | 1 |  |
| 14-15 | Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. | 2 |  |
| 16 | Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. | 1 |  |
| 17-18 | Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. | 2 |  |
| 19 | **Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Графика»** | 1 |  |
| 20 | ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ Значение письма в жизни общества. | 1 | Групповая работа *Учимся читать и понимать лингвистический текст* по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах, индивидуальная работа с дидактическим материалом; Коллективная работа по алгоритму проверки известных орфограмм, составление памятки для лингвистического портфолио,работа в парах сильный – слабый с последующей взаимопроверкой, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, написание диктанта. | понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. положительное отношение к процессу познания. уважительное отношение к родному языку.  | **К:** совокупность умений самостоятельно организовывать учебное взаимо-действие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);–  отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами;**Р:**совокупность умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности,П:выполнение универсальных логических действий (установление аналогий и причинно-следственных связей;умение передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | читать и понимать лингвистический текст;определять условия написания данных сочетаний букв;определять условия написания Ь в конце сущ. и глаголов;применять на практике умение выявлять условия написании Ь в конце сущ.-х и глаголов;выявлять и применять условия написания Ъ и Ь; применять правило написания *не* с глаголами в практической деятельности;дифференцировать условия постановки (отсутствия) Ь в окончаниях глаголов 3 лица и неопределенной формы; применять алгоритм написания слов с изученными орфограммами | понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа;ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  первоначальному умению смыслового восприятия текста;   | Диктант с грамматическим заданием |  |
| 21 | Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. | 1 |  |
| 22-23 | Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.  | 2 |  |
| 24 | Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; | 1 |  |
| 25 | Употребление разделительных ъ и ь | 1 |  |
| 26 | Написание -тся и -ться в глаголах. | 1 |  |
| 27 | Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. | 1 |  |
| 28 | Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот. | 1 |  |
| 29 | **Контрольный диктант по теме «Орфография»** | 1 |  |
| 30 | СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА  Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. | 1 | Групповая работа *Учимся читать и понимать лингвистический текст* по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Самостоятельная работа с последующей самопроверкой по образцу решения задачи. Работа в парах сильный – слабый по словообразовательному словарю. | формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированиюположительное отношение к процессу познания. уважительное отношение к родному языку | ***К:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Р:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | применять алгоритм разбора слова по составу на практике;отличать слово от формы слова;составлять рассказ на лингвистическую тему. | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом | Самостоятельная работа |  |
| 31 | Корень; смысловая общность однокоренных слов. | 1 |  |
| 32 | Приставка и суффикс как значимые части слова. | 1 |  |
| 33 | Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. | 1 |  |
| 34 | Связь морфемики и орфографии.  | 1 |  |
| 35 | СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. | 1 | Работа в парах, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения. Объяснение орфограмм с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.Конструирование предложений.Выполнение тестовых заданий. | формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу), конструированиюположительное отношение к процессу познания.  | ***К:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Р:*** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования самостоятельных и служебных частей речи | дифференцировать самостоятельные и служебные части речи;применять алгоритм определения склонения сущ., спряжение глагола, определения рода имени прилаг.;применять правило написания непроизводных предлогов;применять правило определения союза и его роли в предложении;применять правило написания частиц. | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом | Контрольный диктант |  |
| 36 | Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. | 1 |  |
| 37 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Закрепление изученного в начальных классах»** | 1 |  |
| 38-39 | Служебные части речи. | 2 |  |
| 40-41 | Текст. Порядок расположения предложений в тексте. Абзац. | 2 | Составление рассказа на лингвистическую тему;групповая работа с последующей самопроверкой;конструирование текста по алгоритму | положительное отношение к процессу познания.  | ***К:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).***Р:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста. | выделять микротему в тексте, применять навыки написания сочинения-повествования. | первоначальному умению смыслового восприятия текста; |  |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА** |
| **Фонетика. Орфоэпия. (7 ч.)** |
| 42 | Что изучает фонетика | 1 | Групповая работа *Учимся читать и понимать лингвистический текст,* индивидуальная работа с дидактическим материалом, Групповая работа *Учимся говорить на лингвистическую тему* с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя , работа в парах сильный – слабый составление текста на грамматическую тему «Что нового я узнал о звуках речи?»,  | формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | ***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования орфоэпической структуры слова.***К:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Р:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. | выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;  | первоначальному умению смыслового восприятия текста; самостоятельно ставить новые учебные цели задачи. | Самостоятельная работа |  |
| 43-44 | Звуки гласные и согласные. | 2 |  |
| 45 | Слог, ударение. | 1 |  |
| 46 | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |  |
| 47-48 | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 2 |  |
| **ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ** - **19 ч.** |
| 49 | Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова. | 1 | Групповая работа *Учимся читать и понимать лингвистический текст* по алгоритму выполнения лингвистической задачи , работа в парах сильный – слабый по объяснению орфограмм по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом, чтение и составление текста-рассуждения на лингвистическую тему по образцу с последующей самопроверкой, самостоятельная работа по составлению рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок, групповая работа по объяснению орфограмм. | формирование ответственного отношения к учёбе, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. | **П**: пользоваться изучающим видом чтения, излагать содержание прочитанного текста выборочно, устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.**Р**: обучение целеполаганию, анализировать условия достижения цели, принимать решения в проблемной ситуации, в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с определёнными критериями.**К:** формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её, высказывать и обосновывать свою точку зрения, выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-// -лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-; знать неизменяемые при- ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-// ис- и др.) и верно их писать; | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи.  | Самостоятельная работа, контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) |  |
| 50-51 | Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов. Фразеологизмы, их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. | 2 |  |
| 52 | Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. | 1 |  |
| 53-54 | Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. | 2 |  |
| 55-56 | Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. | 2 |  |
| 57 | Буквы о—ё после шипящих в корне. | 1 |  |
| 58 | Омонимы.Признаки разных видов омонимов без введения терминов. Использование омонимов в художественной речи | 1 |  |
| 59-60 | Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). | 2 |  |
| 61 | Устаревшие слова. | 1 |  |
| 62 | Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. | 1 |  |  |
| 63-64 | Правописание приставок на з/ с. Правописание неизменяемых приставок. | 2 |  |
| 65 | Буквы и—ы после ц в разных частях слов. | 1 |  |
| 66 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика Словообразование». | 1 |  |
| 67 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме : «Лексика. Словообразование. Правописание» | 1 |  |
| **Стили речи 4 часа + 2 часа развития речи** |
| 68 | **Разговорная и книжная речь**  **Культура речевого поведения**Речевая ситуация, характерная длякнижной и разговорной речи. Стилистический анализ текстов разговорного стиля речи. | 1 | Индивидуальная работа *Учимся употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации* по алгоритму выполнения лингвистической задачи , работа в парах, написание изложения и сочинения по картине. Анализ текстов. | формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивацию и интереса к учению. | ***П:*** формулируют учебную задачу, структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщение и выводы.***Р:*** планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, умеют оценивать правильность выполнения действия, адекватно воспринимать оценку учителя.***К:*** умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы. | Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи. составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля. Подробно письменно пересказывать тексты, сохраняя стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства, писать сочинения по картине. | Находить и исправлять недочёты в построении текста, использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | Сочинениеизложение |  |
| 69 | **Художественная речь**Речевая ситуация, характерная для художественной речи. Ведущие стилевые черты художественной речи и характерные для неё языковые средства.Стилистический анализ художественного текста. | 1 |  |
| 70 | ***Р/р Сочинение по картине*** ***И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».*** | 1 |  |
| 71 | **Научно – деловая речь.**  Речевая ситуация, характерная для научно-деловой речиРазделение .научно –деловой и художественной речи.. Трансформирование художественной речи в деловую и наоборот | 1 |  |
| 72 | **Научно – деловая речь.**  Речевая ситуация, характерная для научно-деловой речи. | 1 |  |
| 73 | **Контрольное изложение «Барсучонок»** | 1 |  |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – 23 часа** |
| 74 | Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.Отличие слова от предложения. Роль знаков препинания в понимании смысла предложения. | 1 | Индивидуальная работа по алгоритму выполнения лингвистической, работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Индивидуальная работа (словарный диктант), объяснение орфограмм, коллективная работа. Работа с раздаточным материалом с последующей самопроверкой по алгоритму его проведения. Составление текста-рассуждения на лингвистическую тему.Самостоятельная работа, контрольное списывание. Индивидуальна работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Индивидуальная работа с дидактическим материалом.Написание диктанта, выполнение грамматических заданий.Групповая работа по объяснению орфограмм и пунктограмм..Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой. | осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; | ***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синтаксических единиц;осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основания (критериям); устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку). ***К:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.***Р:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций; правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи.  | Самостоятельная работа, словарный диктант, контрольная работа (диктант с грамматическим задание), контрольный тест. |  |
| 75-77 | Словосочетание. Отличие словосочетания от слов и предложений. Главное и зависимое слова в словосочетании.Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. Разбор словосочетания.  | 3 |  |
| 78 | Предложение как единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. | 1 |  |
| 79 | Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. | 1 |  |
| 80-81 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |  |
| 82 | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |  |
| 83-85 | Второстепенные члены предложения : дополнение, определение, обстоятельство. | 3 |  |
| 86-87 | Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Культура речи. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. | 2 |  |
| 88 | Обращение. Знаки препинания при обращении. Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |
| 89 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Простое предложение» | 1 |  |
| 90-92 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. | 3 |  |
| 93-94 | Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. | 2 |  |
| 95 | Обобщение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация.» | 1 |  |
| 96 | Контрольный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация» | 1 |  |
| **Речь. Текст. Типы речи. Строение текста (6 часов)** |
| 97-100 | Типы речи. Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности. | 4 | Групповая работа, составление текста-рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах по подготовке к сочинению-повествованию по памятке выполнения задачи (упр.560). | формирование устойчивой мотивации к обучению | ***П:*** выполнение универсальных логических действий***Р:*** совокупность умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;***К:*** совокупность умений самостоятельно организовывать учебное взаимо-действие в паре;отстаивать свою точку зрения. | Определять тип речи. Находить в тексте типовые фрагменты описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. | Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи. | Самостоятельная работа |  |
| 101-102 | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 2 |  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ – 47 ч.****Глагол – 18 ч. Имя существительное - 17 ч. Имя прилагательное – 12 ч.****Речь. Строение текста – 18 ч.** |
| 103 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Групповая работа, работа в парах по составлению текста-рассуждения на лингвистическую тему с последующей самопроверкой. Индивидуальная работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Самостоятельная работа, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя. Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. | развитие выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивацию и интереса к учению. | **П**: выполнение универсальных логических действий (установление аналогий и причинно-следственных связей; сопоставление и отбор информации, полученной из разных источников (словари, энциклопедии, справочники, диски, сеть Интернет)**Р:** совокупность уменийсамостоятельно *обнаруживать* и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности,использование наряду с основными и дополнительных средств (справочная литература, средства ИКТ);сверка своих действий с целью и , при необходимости, исправление ошибок с помощью учителя**К:** совокупность уменийсамостоятельно организовывать учебное взаимо-действие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами;мнению; владение грамотной письменной речью | различать части речи; верно указывать морфологические признаки глаголов, спрягать глаголы, образовывать формы наклонения, владеть правилами правописания не с глаголами, е//и в корнях с чередованием, находить смешиваемые при письме безударные окончания глаголов, обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  | Самостоятельная работа, контрольный диктант. |  |
| 104 | Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. | 1 |  |
| 105 | Правописание не с глаголами (закрепление). | 1 |  |
| 106 | Основные способы образования глаголов. | 1 |  |
| 107 | Виды глаголов. | 1 |  |
| 108-109 | Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. | 2 |  |
| 110 | Начальная форма (инфинитив). | 1 |  |
| 111 | Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). | 1 |  |
| 112-113 | Наклонение глагола. Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. | 2 |  |
| 114-115 | Время глагола. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. | 2 |  |
| 116-117 | Лицо и число. Спряжение. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Правописание безударных личных окончаний глагола. Безличные глаголы. | 2 |  |
| 118 | Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов» | 1 |  |
| 119-120 | Переходные и непереходные глаголы.Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ ). | 2 |  |
| 121-123 | Текст. Связь предложений в тексте. «Данное» и «новое». | 3 | Групповая работа, работа в парах по созданию текста определенного типа речи*,* составление текста с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи , самостоятельная работа. Написание сочинения «Как я учился кататься на велосипеде» («Как я обычно убираю квартиру»), написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцировано) комментирование оценок. | стремление к речевому самосовершенствованию; | ***К:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Р:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. | Создавать письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль; писать сочинения по личным наблюдениям на темы из жизни; раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст. Исправлять речевые и грамматические ошибки. | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи.  | контрольное сочинение |  |
| 124-126 | Строение текста типа повествования. | 3 |  |
| 127-128 | Контрольно сочинение «Как я учился кататься на велосипеде» и его анализ. | 2 |  |
| 129-130 | Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. | 2 | Групповая работа, работа в парах по составлению текста-рассуждения на лингвистическую тему с последующей самопроверкой. Индивидуальная работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Самостоятельная работа, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя. Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. | развитие выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивацию и интереса к учению. | ***П:*** выполнение универсальных логических действий (установление аналогий и причинно-следственных связей; сопоставление и отбор информации, полученной из разных источников (словари, энциклопедии, справочники, диски, сеть Интернет)***Р:***  совокупность умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности,использование наряду с основными и дополнительных средств (справочная литература, средства ИКТ);сверка своих действий с целью и , при необходимости, исправление ошибок с помощью учителя***К:*** совокупность умений самостоятельно организовывать учебное взаимо-действие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами;мнению; владение грамотной устной и письменной речью | различать части речи; указывать морфологические признаки имени существительного, изменять имена существительные по числам , склонять их, находить смешиваемые при письме безударные окончания существительных, обнаруживать их в тексте и определять верное написание; | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  | самостоятельная работа, тест, контрольный диктант |  |
| 131 | Основные способы образования имён существительных. | 1 |  |
| 132-133 | Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). | 2 |  |
| 134-135 | Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. | 2 |  |
| 136-137 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.  | 2 |  |
| 138-139 | Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). | 2 |  |
| 140-141 | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др.  | 2 |  |
| 142-144 | Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. | 3 |  |
| 145 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | 1 |  |
| 146-148 | Строение текста типа описания предмета. Редактирование текстов типа описания предмета Создание текста типа описания предмета художественного и делового стилей. | 3 | Групповая работа, составление текста, самостоятельная работа.Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, работа в парах *Учимся редактировать текст* по образцу (упр.784-786), индивидуальная работа *Совершенствуем текст сочинения* при консультативной помощи учителя (упр.787-791), коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Написание изложения, сочинения. | формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности.формирование познавательного интереса к предмету исследования. | ***П:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.***Р:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества,самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***К:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета.Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание предмета или животного.Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения (описание предмета или животного); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать текст. Исправлять речевые и грамматические ошибки.  | ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; первоначальному умению смыслового восприятия текста; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  | Контрольное изложение, контрольное сочинение. |  |
| 149-150 | Соединение типов речи в тексте. Редактирование текста типа описания предмета. Подготовка к изложению. | 2 |  |
| 151 | Контрольное изложение «Черный кот». | 1 |  |
| 152-153 | Соединение типов речи в тексте. Способы соединения фрагментов в целом тексте. Редактирование текста.Подготовка к сочинению.  | 2 |  |
| 154-155 | Контрольное сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг…» | 2 |  |
| 156-158 | Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 3 | Групповая работа, работа в парах по составлению текста-рассуждения на лингвистическую тему с последующей самопроверкой. Индивидуальная работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Самостоятельная работа, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок.Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. Групповая работа над ошибками по алгоритму при консультативной помощи учителя. Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. | развитие выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивацию и интереса к учению. | ***П:*** выполнение универсальных логических действий (установление аналогий и причинно-следственных связей; сопоставление и отбор информации, полученной из разных источников (словари, энциклопедии, справочники, диски, сеть Интернет)***Р:***  совокупность умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности,использование наряду с основными и дополнительных средств (справочная литература, средства ИКТ);сверка своих действий с целью и , при необходимости, исправление ошибок с помощью учителя***К:*** совокупность умений самостоятельно организовывать учебное взаимо-действие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами;мнению; владение грамотной устной и письменной речью | различать части речи; указывать морфологические признаки имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам , родам, падежам , находить смешиваемые при письме окончания прилагательных, обнаруживать их в тексте и определять верное написание; употреблять в речи прилагательные полные и краткие, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. | Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи. | Тест, контрольная работа |  |
| 159-160 | Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. | 2 |  |
| 161 | Основные способы образования имён прилагательных. | 1 |  |
| 162-163 | Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Культура речи. Правильное произношение краткой формы прилагательных. | 2 |  |
| 164-166 | Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней | 3 |  |
| 167 | Контрольный тест по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |
| 168-173 | Повторение и обобщение изученного в 5 классе | 5 |  |
| 174-175 | Промежуточная аттестация. Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) и её анализ | 2 |  |