**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою

целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование

эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значениярусского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбиратьадекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1класс**

**К концу изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» обучающийся научится:**

*Различать, сравнивать:*

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение.

*Кратко характеризовать***:** звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);

условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных**;**

*Решать учебные и практические задачи:*

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;
* осознавать смысл прочитанного;
* правильно писать сочетания ча - ща, чу - щу, жи - ши под ударением;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
* выделять в словах слоги в устной работе;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы

**2 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (взвуком обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

* осознавать слово как единство звучания и значения
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам кто? и что?, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой

на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение),

порядок слов, знаки конца предложения;

* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

* применять изученные правила правописания:
* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (ь);
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы не с глаголами;
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
* безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
* писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**3 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
* узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать над словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания**.**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

* - применять ранее изученные правила правописания, а также:
* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (ъ);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы не с глаголами;
* — подбирать примеры с определённой орфограммой;
* — обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
* — определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* — применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* — безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
* — писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
* — проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* **—** применять правила правописания:
* соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
* е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
* — при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки

**Содержание курса**

**1 КЛАСС-5 часов в неделю (115ч +50 ч)**

**Обучение грамоте-115ч**

**Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

**Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Слова, слова, слова… (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов**.**

**Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

**Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

**Повторение (1 ч)**

**2 КЛАСС (5ч в неделю - 170 ч)**

**Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

**Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

**Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

**Слова, слова, слова… (18 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

**Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

**Части речи (58 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

**Повторение (16 ч)**

**3 КЛАСС (5 ч. в неделю - 170 Ч)**

**Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

**Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

**Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

**Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

**Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

**Имя существительное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

**Имя прилагательное (19 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

**Местоимене (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

**Глагол (21 ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.**

**Повторение (14 ч)**

**4 КЛАСС (170 Ч)**

**Повторение (11 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

**Слово в языке и речи (21 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

**Имя существительное (43 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

**Имя прилагательное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

**Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

**Глагол (34 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

**Повторение (15 ч)**

**Тематическое планирование**

**1 класс (письмо (115ч))**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Коли-**  **чество**  **часов** | **Дата** | |
|  | **Добукварный период** | | **20ч** |  | |
| 1 | Пропись-первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | | 1 |  | |
| 2 | Письмо овалов и полуовалов. | | 1 |  | |
| 3 | Рисование бордюров. | | 1 |  | |
| 4 | Письмо длинных наклонных прямых линий | | 1 |  | |
| 5-6 | Письмо наклонной длинной прямой с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной прямой с закруглением внизу (вправо). | | 2 |  | |
| 7 | Письмо наклонной прямой с закруглением вверху и внизу. | | 1 |  | |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | | 1 |  | |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | | 1 |  | |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. | | 1 |  | |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | | 1 |  | |
| 12-13 | Строчная и заглавная буква *А*, *а*. | | 2 |  | |
| 14-15 | Строчная буква *о*. Заглавная буква *О.* | | 2 |  | |
| 16-17 | Строчная буква *и*. Заглавная буква *И.* | | 2 |  | |
| 18 | Письмо буквы *ы*. | | 1 |  | |
| 19-20 | Строчная и заглавная буквы *У,у*. | | 2 |  | |
|  | **Букварный период – 80 часов** | |  |  | |
| 1-2 | Строчная и заглавная буквы *Н,н*. | | 2 |  | |
| 3-4 | Строчная и заглавная буквы *с, С*. | | 2 |  | |
| 5 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 6-7 | Строчная и заглавная буквы *к, К.* | | 2 |  | |
| 8-9 | Строчная и заглавная буквы*Т, т.* | | 2 |  | |
| 10 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 11-12 | Строчная и заглавная буквы *л, Л.* | | 2 |  | |
| 13-14 | Строчная и заглавная буквы *р, Р.* | | 2 |  | |
| 15 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 16-17 | Строчная и заглавная буквы *в, В*. | | 2 |  | |
| 18-19 | Строчная и заглавная буквы *Е, е.* | | 1 |  | |
| 20 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 21-22 | Строчная и заглавная буквы *п, П.* | | 2 |  | |
| 23-24 | Строчная и заглавная буквы *м, М.* | | 2 |  | |
| 25 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 26-27 | Строчная и заглавная буквы *З, з.* | | 2 |  | |
| 28-29 | Строчная и заглавная буквы *б, Б.* | | 2 |  | |
| 30 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 31-32 | Строчная и заглавная буквы *д, Д.* | | 2 |  | |
| 33-34 | Строчная и заглавная буквы *д, Д.* | | 2 |  | |
| 35 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 36-37 | Строчная и заглавная буквы *я*, *Я.* | | 2 |  | |
| 38-39 | Строчная и заглавная буквы *я*, *Я.* | | 2 |  | |
| 40 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 41-42-43 | Строчная и заглавная буквы *Г, г*. | | 3 |  | |
| 44-45 | Строчная буква *ч.* | | 2 |  | |
| 46 | Заглавная буква *Ч.* | | 1 |  | |
| 47-48-49 | Буква *Ь.* | | 3 |  | |
| 50 | Повторение. Отработка навыка письма изученных букв | | 1 |  | |
| 51-52-53. | Строчная и заглавная буквы *ш*, *Ш.* | | 3 |  | |
| 54-55-56. | Строчная и заглавная буквы *ж*, *Ж*. Написание слов *жи-ши.* | | 3 |  | |
| 57-58-59 | Строчная и заглавная буквы *ё*, *Ё*. Буква *Ё* после согласных. | | 3 |  | |
| 60-61 | Буква *й*. Слова с буквой *й.* | | 2 |  | |
| 62-63-64. | Строчная и заглавная буквы *х*, *Х.* | | 3 |  | |
| 65 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | | 1 |  | |
| 66-68 | Строчная и заглавная буквы *ю*, *Ю*. Письмо строчной буквы *ю* после согласных. | | 3 |  | |
| 69-71 | Строчная и заглавная буквы *ц*, *Ц.*  Письмо слогов и слов с буквами Ц,ц и другими изученными буквами. | | 3 |  | |
| 72-73 | Строчная и заглавная буквы *э*, *Э.* | | 2 |  | |
| 74-76. | Строчная и заглавная буквы *щ, Щ*. слог *ща.* | | 3 |  | |
| 77.-78 | Строчная и прописная буквы *ф*, *Ф.* | | 2 |  | |
| 79 | Строчные буквы ь, ъ. | | 1 |  | |
| 80 | Контрольное списывание | | 1 |  | |
|  | **Послебукварный период (15 ч.)** | |  |  | |
| 81 | Алфавит | | 1 |  | |
| 82 | Заглавная буква в именах собственных | | 1 |  | |
| 83 | Оформление предложений. | | 1 |  | |
| 84 | Слова, отвечающие на вопросы Кто?, Что? | | 1 |  | |
| 85 | Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? | | 1 |  | |
| 86 | Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? | | 1 |  | |
| 87 | Диктант. | | 1 |  | |
| 88 | Правописание безударных гласных в корне слова. | | 1 |  | |
| 89 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | | 1 |  | |
| 90 | Правописание сочетаний жи – ши. | | 1 |  | |
| 91 | Правописание сочетаний ча – ща. | | 1 |  | |
| 92 | Правописание сочетаний чу – щу. | | 1 |  | |
| 93 | Правописание сочетаний чк, чн, щн. | | 1 |  | |
| 94 | Основа предложения. Алфавитный порядок слов. | | 1 |  | |
| 95 | Диктант.Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений | | 1 |  | |
|  | | | **Русский язык -50 ч** | | |  |
|  | | | **Наша речь (2 ч.)** | | |  |
|  | | | **Знакомство с учебником.**  **Язык и речь, их значение в жизни людей.** Виды речи (общее представление). | | | 1 |
|  | | | **Устная и письменная речь (общее представление).** Русский язык – родной язык русского народа. Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык. | | | 1 |
|  | | | **Текст ( общее представление).** Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. | | | 1 |
|  | | | **Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.** Разновидности предложений по цели высказывания. Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения. | | | 1 |
|  | | | **Диалог.** Разновидности предложений по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения. | | | 1 |
|  | | | **Слово.** Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов и действий предметов. | | | 1 |
|  | | | **Слово.** Тематические группы слов. «Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее представление). | | | 1 |
|  | | | **Слово.** Слова близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. | | | 1 |
|  | | | **Однозначные и многозначные слова.** Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.  **Развитие речи.** Составление текста по рисунку и опорным словам. | | | 1 |
| 10. | | | **Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).**  **Деление слов на слоги.** | | | 1 |
|  | | | **Слог-минимальная произносительная единица.**  **Деление слов на слоги**. Слова с непроверяемым написанием:лисица (лисичка). | | | 1 |
|  | | | **Перенос слов.** Правила переноса слов (первое представление) | | | 1 |
|  | | | **Перенос слов.**  **Развитие речи.** Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | | | 1 |
|  | | | **Ударение.** Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Знакомство с орфоэпическим словарем. | | | 1 |
|  | | | **Ударные и безударные слоги.** Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.  **Развитие речи.** Коллективное составление содержания основной части сказки. | | | 1 |
|  | | | **Звуки и буквы.** Слово звучащее и слово написанное. Сравнение и различение слова звучащего и слова написанного. Звуки и буквы, их обозначающие. Смыслоразличительная роль звуков (букв) в слове. Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело. | | | 1 |
|  | | | **Звуки и буквы.** Слово звучащее и слово написанное. Сравнение и различение слова звучащего и слова написанного. Звуки и буквы, их обозначающие. Смыслоразличительная роль звуков (букв) в слове.  **Развитие речи.** Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | | | 1 |
|  | | | **Русский алфавит или Азбука.** Значение алфавита. Знание алфавита: правильное написание букв, их последовательность. | | | 1 |
|  | | | **Русский алфавит или Азбука.** Использование алфавита при работе со словарем. Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. | | | 1 |
|  | | | **Гласные звуки.**  Особенности гласных звуков.  Произнесение гласных звуков. Буквы основных гласных звуков: **а, о, у, ы, э, и.** Запись звуков при помощи специального знака [ ]. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. | | | 1 |
|  | | | **Гласные звуки.**  Буквы **е, ё, ю, я**  и их функции в слове. Слова с буквой э. слова с непроверяемым написанием: деревня.  **Развитие речи.** Составление развернутого ответа на вопрос. | | | 1 |
|  | | | **Обозначение и правописание безударного гласного звука в двусложных словах.**  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). | | | 1 |
|  | | | **Обозначение и правописание безударного гласного звука.** Работа с орфографическим словарем. Словарные слова: заяц, петух, корова, молоко | | | 1 |
|  | | | **Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.**  **Развитие речи.** Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | | | 1 |
|  | | | **Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.**  **Проверочный диктант.** | | | 1 |
|  | | | **Согласные звуки и буквы.** Особенности произношения согласных звуков. Звонкие согласные звуки. Глухие согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | | | 1 |
|  | | | **Согласные звуки и буквы.** Слова с удвоенными согласными. | | | 1 |
|  | | | **Звук *[й’]* и буква *й*. Проверим себя и оценим свои достижения.** Особенности согласного звука *[й’].* Обогащение словарного состава речи учащихся. Словарные слова: класс, классный, дежурный. Образные слова и выражения. | | | 1 |
|  | | | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме *Ь.***Согласные парные по твердости-мягкости (без терминологии). Только твердые согласные звуки: *[ж], [ш], [ц].* Только мягкие согласные звуки: *[ч’], [щ’], [й’].* Произнесение в слове Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака *(ь).* Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. | | | 1 |
|  | | | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме *Ь.***Согласные парные по твердости-мягкости (без терминологии). Только твердые согласные звуки: *[ж], [ш], [ц].* Только мягкие согласные звуки: *[ч’], [щ’], [й’].* Произнесение в слове Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака *(ь).* Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. | | | 1 |
|  | | | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *е, ѐ, ю, я.***Словарное слово: ребята. | | | 1 |
|  | | | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *е, ѐ, ю, я.***Словарное слово: коньки. | | | 1 |
| 32. | | | **Обозначение мягкости согласных на письме буквой *и.*** Обозначение мягкости согласных на письме буквой *и.*  **Развитие речи.** Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | | | 1 |
|  | | | **Обозначение мягкости согласных на письме буквой *и.* Проверим себя и оценим свои достижения.** Обозначение мягкости согласных на письме буквой *и.* | | | 1 |
|  | | | **Глухие и звонкие согласные звуки.** | | | 1 |
|  | | | **Правописание парных согласных звуков на конце слова.** Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | | | 1 |
|  | | | **Правописание парных согласных звуков на конце слова. Способы проверки написания буквы,** обозначающий парный по глухости – звонкости согласный звук (изменение формы слова). Словарные слова: тетрадь, медведь. | | | 1 |
|  | | | **Глухие и звонкие согласные звуки.** **Проверочный диктант.** | | | 1 |
|  | | | **Глухие и звонкие согласные звуки.**  **Развитие речи.** Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | | | 1 |
|  | | | **Шипящие согласные звуки.** Словарное слово: работа (работать). | | | 1 |
|  | | | **Шипящие согласные звуки.**  **Проект «Скороговорка».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». | | | 1 |
|  | | | **Буквосочетания чк, чн, чт.** Словарные слова: девочка.  **Развитие речи**. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | | | 1 |
|  | | | **Произношение и написание слов с сочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу.*** | | | 1 |
|  | | | **Проверим себя и свои достижения. *Проверочный диктант «Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу».*** Правописание слов с сочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу.* Развитие речевого слуха.**Развитие речи.** Воспроизведение по памяти содержание русской народной сказки «Лиса и Журавль». | | | 1 |
|  | | | **Заглавная буква в словах** (в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных | | | 1 |
|  | | | **Заглавная буква в словах** (в названии городов, рек, стран и т. п.). | | | 1 |
|  | | | **Заглавная буква в словах.**  **Развитие речи.** Составление ответов на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. | | | 1 |
| 46 | | | ***Итоговая комплексная работа за год.*** | | | 1 |
| 47 | | | **Повторение и обобщение изученного материала.**  **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок – изученные правила письма). | | | 1 |
| 48-50 | | | **Повторение и обобщение изученного материала.** | | | 1 |

**Тематическое планирование 2 класс (170 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Коли-  чество  часов | Дата |
|  | **Наша речь 3 ч** | | |
| **1.** | **Виды речи 2 ч**  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни человека.  Речь устная, письменная, внутренняя. | **1** |  |
| **2.** | Характеристика человека по его речи. Требования к речи. | **1** |  |
| **3.** | **Диалог и монолог (1 ч)**  Диалог и  монолог | **1** |  |
|  | **Текст 4 ч** | | |
| **4.** | **Текст 2 ч**  Текст. Признаки текста. | **1** |  |
| **5.** | Тема и главная мысль текста. Заглавие. | **1** |  |
|  | **Части текста (2 ч)** |  |  |
| **6.** | Части текста | **1** |  |
| **7.** | Обобщение знаний о тексте. **Списывание текста** с дополнительным заданием. | **1** |  |
|  | **Предложение 12 ч** | | |
| **8.** | **Предложение 3 ч**  Предложение как единица речи, его значение и признаки. | **1** |  |
| **9.** | Наблюдение над значение предложений, различных по цели высказывания. Знаки препинания конца предложения. | **1** |  |
| **10.** | **Диктант**  (повторение за 1 класс) | **1** |  |
|  | **Члены предложений (9 ч)** |  |  |
| **11.** | Главные члены предложения. | **1** |  |
| **12.** | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | **1** |  |
| **13.** | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения | **1** |  |
| **14.** | Распространённыеи нераспространённые предложения. | **1** |  |
| **15.** | Связ ь слов в предложении. | **1** |  |
| **16.** | Коллективное составление рассказа по репродукции И.С.Остроухова**«Золотая осень»** | **1** |  |
| **17.** | Члены предложения. Закрепление. | **1** |  |
| **18.** | **Контрольный диктант по теме**  «Предложение» | **1** |  |
| **19.** | Работа над ошибками | **1** |  |
|  | **Слова, слова, слова… 18 ч** | | |
| **20.** | **Слово и его значение 4 ч**  Слово и его значение | **1** |  |
| **21.** | Однозначные и многозначные слова. | **1** |  |
| **22.** | Прямое и переносное значение слов.  Развитие речи: наблюдение над переносным значением слов. Работа с толковыми и орфографическими словарями. | **1** |  |
|  | **Синонимы и антонимы** | 4ч |  |
| **23.** | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. | **1** |  |
| **24.** | Работа со словарями антонимов и синонимов. | **1** |  |
| **25.** | **Изложение текста по данным к нему вопросам** | **1** |  |
| **26.** | Обобщение знаний о значении слова.  **Тест** | **1** |  |
|  | **Однокоренные слова** | 4ч |  |
| **27.** | Родственные слова. | **1** |  |
| **28.** | Корень слова. Выделение корня в однокоренных словах | **1** |  |
| **29.** | Различение родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омономичными корнями. | **1** |  |
| **30** | Обобщение по теме «Однокоренные слова»  **Тест** | **1** |  |
|  | **Слог. Ударение. Перенос слова.** | 6ч |  |
| **31.** | Слог как минимальная произносительная единица. | **1** |  |
| **32.** | Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. | **1** |  |
| **33.** | Перенос слов по слогам. | **1** |  |
| **34.** | Р/р Составление рассказа по серии сюжетных рисунков | **1** |  |
| **35.** | Проверочная работа  **Тест** | **1** |  |
| **36.** | Упражнение в переносе слов | **1** |  |
|  | **Звуки и буквы 59 ч** | | |
| **37.** | **Различие звуков и букв**  Различие звуков и букв. | **1** |  |
|  | **Русская азбука или алфавит** | 3ч |  |
| **38.** | Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. | **1** |  |
| **39.** | Р/р Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | **1** |  |
| **40.** | Проверочная работа. **Тест** | **1** |  |
|  | **Гласные звуки** | 2ч |  |
| **41.** | Признаки гласного звука. Буквы, обозначающие гласные звуки | **1** |  |
| **42.** | Р/р Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | **1** |  |
|  | **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне** | 15ч |  |
| **43-44.** | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | **2** |  |
| **45-46.** | Особенности проверяемых и проверочных слов. | **2** |  |
| **47-49.** | Способы проверки написания буквы обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | **3** |  |
| **50-51.** | Проверяемые и непроверяемые орфограммы | **2** |  |
| **52.** | Коллективное составление рассказа по репродукции картины | **1** |  |
| **53.** | **Контрольный диктант**  «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» | **1** |  |
| **54.** | Работа над ошибками | **1** |  |
| **55.** | Р/р составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. | **1** |  |
| **56.** | **Проверочный диктант**  «Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением» | **1** |  |
| **57.** | Работа на ошибками | **1** |  |
|  | **Согласные звуки** | 1ч |  |
| **58.** | Признаки согласного звука.  Р/р Восстановление деформированного текста. | **1** |  |
|  | **Согласный звук Й и буква Й** | 1ч |  |
| **59.** | Согласный звук [ Й ] и буква*И краткое* | **1** |  |
|  | **Слова с удвоенными согласными** | 2ч |  |
| **60.** | Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  **Проект «И в шутку и всерьёз»** | **1** |  |
| **61.** | Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам | **1** |  |
|  | **Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения** | 2ч |  |
| **62-63.** | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | **2** |  |
|  | **Мягкий знак** | 3ч |  |
| **64.** | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | **1** |  |
| **65.** | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласными. **Проект "Пишем письмо".** | **1** |  |
| **66.** | **Р/р** Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. | **1** |  |
|  | **ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ (8 ч)** | | |
| **67-69.** | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН,НЧ*  **Тест** | **3** |  |
| **70.** | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН,НЧ  **Р/Р** Работа с текстом | **1** |  |
| **71-73.** | Буквосочетания  *ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА,*  *ЧУ - ЩУ* | **3** |  |
| **74.** | Буквосочетания  ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА,  ЧУ – ЩУ  **Р/р** Работа с предложением и текстом | **1** |  |
| **75.** | **Проверочный диктант**  « Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | **1** |  |
| **76.** | Работа над ошибками.  **Проект «Рифма»** | **1** |  |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки** | 1ч |  |
| **77.** | Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение буквами | **1** |  |
|  | **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным** | 14ч |  |
| **78-79.** | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. | **2** |  |
| 80-81. | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными. | **2** |  |
| **82-85** | Особенности проверяемых и проверочных слов для обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. | **4** |  |
| **86-90.** | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук. | **5** |  |
| 91. | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.**Тест** | **1** |  |
|  | **Обобщение знаний об изученных правилах письма** | 2ч |  |
| 92. | **Проверочный диктант**  «Слова с парными глухими и звонкими согласными» | **1** |  |
| **93.** | Работа над ошибками .  **Р/р** Составление поздравительной открытки. Письменное изложение текста по вопросам. | **1** |  |
|  | **Разделительный мягкий знак** | 4ч |  |
| **94.** | Использование на письме разделительного мягкого знака | **1** |  |
| **95.** | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | **1** |  |
| **96.** | **Проверочная работа** | **1** |  |
| **97.** | Правописание слов с разделительным мягким знаком.  **Р/р**Составление устного рассказа по серии рисунков. | **1** |  |
|  | **Части речи** | 58ч |  |
| **98-99.** | **Части речи**  Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают с частями речи. | **2** |  |
|  | **Имя существительное (19 ч)** | | |
| **100-102** | Имя существительное как часть речи: значение и употребление. | **3** |  |
| 103-105. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | **3** |  |
| **106.** | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  Р/р Составление устного рассказа по репродукции картины. | **1** |  |
| **107.** | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных  ( фамилии, имена, отчества людей) | **1** |  |
| **108-110.** | Заглавная буква в именах собственных. | **3** |  |
| **111.** | Заглавная буква в именах собственных. Составление рассказа по личным наблюдениям. | **1** |  |
| **112.** | Изменение существительных по числам | **1** |  |
| **113.** | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе. | **1** |  |
| **114-115.** | Обобщение знаний об имени существительном | **2** |  |
| **116.** | **Диктант**  «Имя существительное» | **1** |  |
| **117.** | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном | **1** |  |
| **118.** | **Р/р** Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам | **1** |  |
|  | **ГЛАГОЛ 12ч** | | |
| **119-120.** | Глагол как часть речи и употребление его в речи. | **2** |  |
| **121.** | Синтаксическая функция глагола в предложении. | **1** |  |
| **122.** | Упражнения в распознавании глаголов. Составление рассказа по репродукции картины художника. | **1** |  |
| **123-124.** | Изменение глаголов по числам | **2** |  |
| **125.** | Правописание частицы *НЕ* с глаголами | **1** |  |
| **126.** | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»  **Тест** | **1** |  |
| **127.** | Обобщение знаний о глаголе.  **Р/р**Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | **1** |  |
| **128.** | Понятие о тексте–повествовании. | **1** |  |
| **129.** | **Диктант**  «Глагол» | **1** |  |
| **130.** | Работа над ошибками.  **Р/р**Составление текста-повествования на предложенную тему. | **1** |  |
|  | **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 13 ч** | | |
| **131.** | Имя прилагательное как часть речи | **1** |  |
| **132-133.** | Связь имени прилагательного с именем существительным | **2** |  |
| **134.** | Прилагательные близкие и противоположные по значению | **1** |  |
| **135-136.** | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов | **2** |  |
| **137-138.** | Единственное и множественное число имён прилагательных | **2** |  |
| **139.** | Проверочная работа. **Тест** | **1** |  |
| **140.** | Обобщение знаний об имени прилагательном | **1** |  |
| **141.** | Понятие о тексте-описании. | **1** |  |
| **142.** | Роль имен прилагательных в тексте-описании.  **Р/р**Составление текста-описания на основе личных наблюдений | **1** |  |
| **143.** | Р/р Составление текста-описания натюрмотра по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | **1** |  |
|  | **МЕСТОИМЕНИЕ 4 ч** | | |
| **144.** | Местоимение как часть речи. | **1** |  |
| **145.** | Местоимение как часть речи.  *Р/р* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. | **1** |  |
| **146.** | Текст–рассуждение. Структура текста-рассуждения. | **1** |  |
| **147.** | Текст –рассуждение.  **Р/р** Составление по рисункам текста-диалога. | **1** |  |
| **148.** | Проверочная работа. **Тест** | **1** |  |
|  | **ПРЕДЛОГИ 6 ч** | | |
| **149.** | Роль предлогов в речи | **1** |  |
| **150.** | Раздельное написание предлогов со словами | **1** |  |
| **151.** | Правописание предлогов в именами существительными  **Р/р**Восстановление деформирован-ного повествователь-ного текста. | **1** |  |
| **152.** | **Контрольный диктант**  «Части речи» | **1** |  |
| **153.** | **Проект** «В словари-за частями речи!» | **1** |  |
| **154.** | Проверочная работа. **Тест** | **1** |  |
|  | **Повторение 16 ч** | | |
| **155.** | Повторение по теме «Текст» | **1** |  |
| **156.** | Повторение по теме «Предложение» | **1** |  |
| **157.** | Повторение по теме «Слово и его значение» | **1** |  |
| **158- 160.** | Повторение по теме «Части речи» | **3** |  |
| **161-162.** | Повторение по теме «Звуки и буквы» | **2** |  |
| **163-164.** | Повторение по теме «Правила правописания» | **2** |  |
| **165.** | **Итоговый контрольный диктант** | **1** |  |
| **166.** | Повторение. Работа над ошибками | **1** |  |
| **167-168.** | Повторение и закрепление изученного материала | **2** |  |
| **169-170.** | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | **2** |  |

**Тематическое планирование 3 класс (170 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Количество часов | Дата |
| 1. | Наша речь и наш язык.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку. | 1 |  |
| 2. | Наша речь и наш язык. | 1 |  |
| 3. | Текст. | 1 |  |
| 4. | Типы текстов | 1 |  |
| 5. | Предложение. *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1 |  |
| 6. | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 1 |  |
| 7. | Восклицательные и невосклицательные предложения. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.  ***Словарный диктант*** | 1 |  |
| 8. | ***Входная контрольная работа.*** | 1 |  |
| 9. | Предложение с обращением. *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку. | 1 |  |
| 10. | Состав предложения | 1 |  |
| 11. | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 12. | Распространенные и нераспространенные предложения | 1 |  |
| 13. | Простое и сложное предложения. | 1 |  |
| 14. | Знаки препинания в сложном предложении.  Союзы в сложном предложении | 1 |  |
| 15. | Словосочетание. | 1 |  |
| 16. | *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень» | 1 |  |
| 17. | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |
| 18. | Синонимы и антонимы. | 1 |  |
| 19. | Омонимы | 1 |  |
| 20. | Слово и словосочетание | 1 |  |
| 21. | Фразеологизмы. | 1 |  |
| 22. | *Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста. | 1 |  |
| 23. | *Развитие речи.* Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |  |
| 24. | Имя существительное. | 1 |  |
| 25. | Имя прилагательное | 1 |  |
| 26. | Глагол | 1 |  |
| 27. | Имя числительное.  ***Проверочная работа*** *по теме «Части речи».* | 1 |  |
| 28. | Однокоренные слова. | 1 |  |
| 29. | Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне | 1 |  |
| 30. | Согласные звуки и буквы | 1 |  |
| 31. | Звонкие и глухие согласные. Разделительный мягкий знак | 1 |  |
| 32. | Правописание разделительного мягкого знака. | 1 |  |
| 33. | *Развитие речи*. Изложение повествовательного текста. **Словарный диктант** | 1 |  |
| 34. | Проект «Рассказ о слове» | 1 |  |
| 35. | **Проверочный диктант** по теме «Слово в языке и в речи» | 1 |  |
| 36-37. | Корень слова. Однокоренные слова. | 2 |  |
| 38. | ***Контрольный диктант***  за 1 четверть. | 1 |  |
| 39 | Работа над ошибками. Сложные слова. | 1 |  |
| 40 | Формы слова. Окончание | 1 |  |
| 41 | Формы слова. Окончание ***Контрольное списывание*** | 1 |  |
| 42. | Приставка | 1 |  |
| 43-44 | Приставка. | 2 |  |
| 45-46. | Суффикс |  |  |
| 47. | Суффикс. *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |  |
| 48. | Основа слова. | 1 |  |
| 49. | Обобщение знаний о составе слова. | 1 |  |
| 50. | *Развитие речи.* Редактирование предложений и изложение повествовательного текста.  ***Проверочная работа*** *по теме «Состав слова».* | 1 |  |
| 51. | Проект «Семья слов». | 1 |  |
| 52. | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 |  |
| 53. | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 54-56. | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 3 |  |
| 57-60. | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 4 |  |
| 61. | ***Контрольное списывание*** | 1 |  |
| 62. | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |  |
| 63-66. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 4 |  |
| 67. | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |  |
| 68. | Правописание слов с удвоеннымисогласными*Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |  |
| 69. | Правописание суффиксов и приставок | 1 |  |
| 70. | Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок. | 1 |  |
| 71. | Правописание суффиксов и приставок | 1 |  |
| 72. | Правописание суффиксов и приставок. ***Словарный диктант*** | 1 |  |
| 73-75. | Правописание приставок и предлогов | 3 |  |
| 76. | **Контрольный диктант** за 2 четверть. | 1 |  |
| 77-80. | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 4 |  |
| 81. | Части речи. | 1 |  |
|  |
| 82. | Имя существительное как часть речи. | 1 |  |
| 83. | Начальная форма имени существительного. | 1 |  |
| 84. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 |  |
| 85. | Устаревшие слова. | 1 |  |
| 86. | *Развитие речи.* Изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |
| 87. | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  |
| 88. | Собственные инарицательные имена существительные ***Контрольное списывание*** | 1 |  |
| 89. | Проект « Тайна имени» | 1 |  |
| 90. | Число имён существительных | 1 |  |
| 91. | Имена существительные, имеющие форму одного числа. *Развитие речи.* Письмо по памяти. | 1 |  |
| 92 | Развитие речи*.* Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин | 1 |  |
| 93-95. | Род имён существительных | 3 |  |
| 96-97. | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных | 2 |  |
| 98. | ***Проверочный диктант*** *по теме «Род и число имён существительных».* | 1 |  |
| 99. | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам | 1 |  |
| 100. | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка-квакушка». | 1 |  |
| 101. | Именительный падеж | 1 |  |
| 102. | Родительный падеж | 1 |  |
| 103. | Дательный падеж. | 1 |  |
| 104. | Винительный падеж. | 1 |  |
| 105. | Творительный падеж. | 1 |  |
| 106. | Предложный падеж. | 1 |  |
| 107. | Развитие речи. Подробное изложение текста повествовательного типа | 1 |  |
| 108. | Обобщение знаний об имени существительном.  Морфологический разбор имени существительного. Проект «Зимняя страничка». | 1 |  |
| 109. | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень». | 1 |  |
| 110. | Проверочный диктант № 3 по теме «Имя существительное». | 1 |  |
|  | ***Имя прилагательное (19 ч.)*** |  |  |
| 111. | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |  |
| 112. | Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имен прилагательных в тексте. | 1 |  |
| 113. | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |
| 114. | Развитие речи.  Составление текста – описания в научном стиле | 1 |  |
| 115. | Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» | 1 |  |
| 1116-119. | Изменение имён прилагательных по родам. | 4 |  |
| 120. | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |  |
| 121. | Изменение имён прилагательных по числам. Развитие речи. Составление текста-описания о животном. | 1 |  |
| 122-123. | Изменение имён прилагательных по падежам | 2 |  |
| 124. | Обобщение знаний об имени прилагательном.  Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |
| 125. | Контрольный диктант за 3 четверть. | 1 |  |
| 126. | Обобщение знаний об имени прилагательном.  Словарный диктант | 1 |  |
| 127. | Проверочная работа №4.по теме « Имя прилагательное» | 1 |  |
| 128. | Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине А.А.Серова « Девочка с персиками» | 1 |  |
| 129. | Проект « Имена прилагательные в загадках» | 1 |  |
|  | ***Местоимение (5 ч.)*** |  |  |
| 130. | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. | 1 |  |
| 131. | Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. | 1 |  |
| 132. | Морфологический разбор местоимений. | 1 |  |
| 133. | Роль местоимений в предложении. Развитие речи. Составление письма. | 1 |  |
| 134. | Проверочная работа | 1 |  |
|  | ***Глагол (21 ч.)*** |  |  |
| 135-137. | Глагол как часть речи. | 3 |  |
| 138-139. | Значение и употребление в речи глаголов.Развитие речи. Составление текста по сюжетным картинкам | 1 |  |
| 140-141. | Начальная форма глагола. | 2 |  |
| 142. | Изменение глаголов по числам | 1 |  |
| 143. | Число глаголов. Развитие речи. Составление предложений с нарушенным порядком слов. | 1 |  |
| 144-146. | Изменение глаголов по временам | 3 |  |
| 147. | Изменение глаголов, по временам. | 1 |  |
| 148. | Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 149. | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 150. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам.  Развитие речи. Составление предложений и текста. | 1 |  |
| 151-152. | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 2 |  |
| 153. | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | 1 |  |
| 154. | Развитие речи. Конференция на тему «Части речи в русском язык | 1 |  |
| 155. | Проверочная работа по теме «Глагол». | 1 |  |
| 156. | Контрольный диктант за 4 четверть. | 1 |  |
| 157. | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». | 1 |  |
| 158. | Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант | 1 |  |
| 159. | Повторение по теме «Части речи» | 1 |  |
| 160. | Орфограммы в значимых частях слова. | 1 |  |
| 161. | Контрольный диктант за год. | 1 |  |
| 162. | Работа над ошибками. Орфограммы в значимых частях слова. | 1 |  |
| 163. | Развитие речи. Составление предложений по рисунку | 1 |  |
| 164. | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | 1 |  |
| 165. | Контрольное списывание | 1 |  |
| 166. | Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | 1 |  |
| 167. | Итоговая диагностическая работа. | 1 |  |
| 168. | Викторина «Знаешь ли ты русский язык». | 1 |  |
| 169 | Повторение изученного за год. | 1 |  |
| 170. | Игра «Язык родной, дружи со мной». | 1 |  |

**Тематическое планирование 4 класс (170 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата |
| 1. | Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 |  |
| 2. | Текст. План текста | 1 |  |
| 3. | Развитие речи. Изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 4. | Типы текстов. Развитие речи.  Составление устного рассказа на выбранную тему | 1 |  |
| 5. | Предложение как единица речи. Входная диагностическая работа | 1 |  |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |  |
| 7. | Обращение | 1 |  |
| 8. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | 1 |  |
| 9. | Распространённые и нераспространённые предложения.  Проверочная работа по теме «Повторение» | 1 |  |
| 10. | Словосочетание. Развитие речи. Восстановление деформированного текста | 1 |  |
| 11. | Входная контрольная работа | 1 |  |
| 12. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 |  |
| 13. | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | 1 |  |
| 14. | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов | 1 |  |
| 15. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Словарный диктант | 1 |  |
| 16. | Обобщение знаний об однородных членах предложения.  ***Развитие речи.***  Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |  |
| 17. | Простые и сложные предложения | 1 |  |
| 18. | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |  |
| 19. | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |  |
| 20. | Развитие речи.  Изложение повествовательного текста.  Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 |  |
| 21. | Лексическое значение слова | 1 |  |
| 22. | Заимствованные слова.  Устаревшие слова.  Многозначные слова | 1 |  |
| 23. | Синонимы. Антонимы. Омонимы | 1 |  |
| 24. | Фразеологизмы.  ***Развитие речи.***  Составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 |  |
| 25. | Значимые части слова. Корень слова. | 1 |  |
| 26. | Значимые части слова Приставка. | 1 |  |
| 27. | Значимые части слова. Суффикс. | 1 |  |
| 28. | Значимые части слова. Окончание. Разбор слова по составу. | 1 |  |
| 29. | Правописание слов с безударным гласным в слове. | 1 |  |
| 30. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным. | 1 |  |
| 31. | Правописание двойных согласных в словах. | 1 |  |
| 32. | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |  |
| 33. | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. ***Развитие речи.*** Письменное изложение повествовательного деформированного текста. |  |  |
| 34. | Контрольный диктант | 1 |  |
| 35-37. | Части речи. | 3 |  |
| 38-39. | Наречие | 22 |  |
| 40. | Развитие речи. Сочинение- отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | 1 |  |
| 41. | Проверочная работа | 1 |  |
| 42 | Работа над ошибками.  Изменение по падежам. | 1 |  |
| 43. | Признаки падежных форм имён существительных | 1 |  |
| 44-45. | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | 2 |  |
| 46. | Несклоняемые имена существительные | 1 |  |
| 47. | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | 1 |  |
| 48. | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | 1 |  |
| 49. | Развитие речи.  Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |  |
| 50. | 2-е склонение имён существительных | 1 |  |
| 51. | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | 1 |  |
| 52. | 3-е склонение имён существительных | 1 |  |
| 53. | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | 1 |  |
| 54. | Развитие речи.  Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 |  |
| 55. | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |
| 56. | Именительный и винительный падежи | 1 |  |
| 57. | Родительный падеж | 1 |  |
| 58. | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 |  |
| 59-60. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 2 |  |
| 61. | Дательный падеж | 1 |  |
| 62-63. | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | 2 |  |
| 64. | Творительный падеж | 1 |  |
| 65. | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |  |
| 66. | Предложный падеж | 1 |  |
| 67. | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |  |
| 68. | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |  |
| 69. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |
| 70. | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах | 1 |  |
| 71. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |
| 72. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Словарный диктант | 1 |  |
| 73. | Развитие речи.  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |
| 74. | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |  |
| 75. | Промежуточная диагностическая работа (за 1-е полугодие) | 1 |  |
| 76. | Именительный падеж множественного числа | 1 |  |
| 77. | Родительный падеж множественного числа | 1 |  |
| 78. | Родительный падеж множественного числа | 1 |  |
| 79. | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных Проект «Говорите правильно!» | 1 |  |
| 80. | Развитие речи.  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |
| 81-82. | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа Развитие речи.  Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу | 2 |  |
| 83. | Обобщение знаний об имени существительном |  |  |
| 84. | Контрольный диктант | 1 |  |
| 85. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Значение и употребление в речи.  Словообразование имён прилагательных | 1 |  |
| 86. | Род и число имён прилагательных | 1 |  |
| 87. | Род и число имён прилагательных.  Развитие речи.  Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  |
| 88. | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | 1 |  |
| 89. | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | 1 |  |
| 90. | Склонение имён прилагательных.  Развитие речи.  Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | 1 |  |
| 91-92. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 2 |  |
| 93. | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |
| 94. | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |
| 95. | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |
| 96-97. | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | 2 |  |
| 98. | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |
| 99. | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Развитие речи.  Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 |  |
| 100. | Контрольное списывание | 1 |  |
| 101. | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (с. 29 | 1 |  |
| 102. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |
| 103. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |
| 104. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | 1 |  |
| 105. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах *Развитие речи.*  Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение | 1 |  |
| 106. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Словарный диктант. | 1 |  |
| 107. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |
| 108. | *Развитие речи.*  Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 |  |
| 109. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |
| 110. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |
| 111. | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.  *Развитие речи*  Изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 112. | Обобщение знаний об имени прилагательном  ***Проверочная работа*** *по теме «Имя прилагательное»****.***  *Развитие речи.*  Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 2 |  |
| 113. | Морфологический разбор имен прилагательных |  |  |
| 114. | ***Контрольный диктант*** | 1 |  |
| 115. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Роль местоимений в речи | 1 |  |
| 116. | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица | 1 |  |
| 117. | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  *Развитие речи.*  Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | 1 |  |
| 118. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |
| 119. | Морфологический разбор местоимений.  ***Проверочная работа*** *по теме «Личные местоимения*» | 1 |  |
| 120. | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 121. | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи.  *Развитие речи*  Составление поздравительной открытки | 1 |  |
| 122-123. | Глагол как часть речи (повторение) | 2 |  |
| 124. | Время глаголов.  Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 125-128. | Неопределённая форма глагола | 4 |  |
| 129. | *Развитие речи.*  Изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |
| 130. | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | 1 |  |
| 131. | Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. | 1 |  |
| 132. | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени | 1 |  |
| 133. | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа | 1 |  |
| 134. | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |  |
| 135. | Ι и ΙΙ спряжения глаголов.  Спряжение глаголов в настоящем времени | 1 |  |
| 136. | Спряжение глаголов в будущем времени | 1 |  |
| 137. | Личные окончания глаголов I и II спряжений | 1 |  |
| 138. | Способы определения 1и2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |
| 139. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |
| 140. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |
| 141. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант. | 1 |  |
| 142-144. | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 3 |  |
| 145. | Контрольное списывание | 1 |  |
| 146-147. | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем временис. | 2 |  |
| 148. | *Развитие речи.*Работа с текстом.  Изложение деформированного повествовательного текста | 1 |  |
| 149. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |  |
| 150-151. | Правописание глаголов в прошедшем времени. ***Развитие речи.***  Составление текста на спортивную тему | 1 |  |
| 152-153. | Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола | 2 |  |
| 154. | Контрольный диктант №7 | 1 |  |
| 155. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 156. | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» | 2 |  |
| 157. | Повторение по теме «Текст» | 2 |  |
| 158-159. | Повторение по теме «Предложение» | 2 |  |
| 160. | ***Контрольный диктант*** | 1 |  |
| 161. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Повторение по теме «Лексическое значение слова» | 2 |  |
| 162-163. | Повторение по теме «Состав слова» | 3 |  |
| 164. | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 |  |
| 165-168 | Повторение по теме «Части речи» | 4 |  |
| 169-170. | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 2 |  |